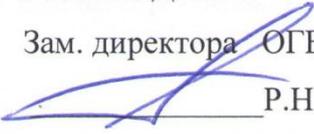


Областное государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Димитровградский технический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора ОГБПОУ ДТК

  
Р.Н. Байгуллов

22 06 2018 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ***  
***ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ***  
***ЯЗЫК»***

*по специальности*  
*38.02.04 Коммерция (по отраслям)*

Димитровград  
2018

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с примерной программой дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», рекомендованной в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.

**Организация-разработчик:** областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дмитровградский технический колледж»

#### РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии  
Общие гуманитарные и социально-  
экономические дисциплины

Протокол заседания ЦК № 11  
от 14 июня 2018 г.

#### РЕКОМЕНДОВАНО

Научно-методическим советом  
ОГБПОУ ДТК  
Протокол № 5  
от 22 июня 2018 г.

**Разработчик:**

Мартьянова Н.П. - преподаватель русского языка и литературы ОГБПОУ ДТК  
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность,

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК.**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС среднего общего образования (утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413) и предназначена для получения среднего общего образования студентами, обучающихся на базе основного общего образования по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с экономическим профилем профессионального образования.

## **1.2. Цели учебной дисциплины:**

Изучение предметной области «Русский язык» должно обеспечить сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной и мировой культуры;  
способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;  
свободное использование словарного запаса;  
сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке в том числе демонстрирующих творческие способности;  
сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;  
сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

## **1.3. Общая характеристика учебной дисциплины:**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой** и **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

#### **1.4. Результаты освоения учебной дисциплины:**

**- Личностные результаты освоения основной образовательной программы отражают:**

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**- Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы отражают:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**- Предметные результаты освоения основной образовательной программы отражают:**

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.5. Место учебной дисциплины в учебном плане:** общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина относится к предметной области **филология** и является общей дисциплиной общеобразовательного цикла.

**1.6. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки 116 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки 77 часов;

самостоятельной работы 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

### 2.1 Объем учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА» и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Количество часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>278</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>195</b>
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	10
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>83</b>
в том числе:	
работа с учебником	28
работа со словарями и текстами	32
доклады и рефераты	23
<b>Итоговая аттестация: экзамен</b>	

#### *Объем учебной дисциплины «Русский язык» и виды учебной работы*

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Количество часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>111</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
работа с учебником	13
работа со словарями	8
доклады и рефераты	11
<b>Итоговая аттестация: экзамен</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся.	Количество часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>14</b>	
Тема 1 <b>Речевая ситуация и ее компоненты.</b>	<b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; <b>предметных:</b> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной и деловой сферах общения; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; <b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Речевая ситуация и ее компоненты</b> <b>Основные требования к речи:</b> правильность, точность, выразительность; уместность употребления языковых средств. <b>Текст как произведение речи,</b>	6	2
	<i>Самостоятельная работа. Подготовка рефератов «Русский язык в современном мире».</i>	3	
Тема 2 <b>Текст. Функциональные стили речи и их особенности.</b>	<b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; <b>предметных:</b> - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка;</li> <li>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической специфики.</li> </ul>		
	<p><b>Текст как произведение речи.</b>  <b>Информационная переработка текста.</b>  <b>Функциональные стили речи</b>  <b>Официально-деловой стиль, его жанры</b> (повествование, описание, рассуждение)</p>	8	2
	<i>Самостоятельная работа. Лингвостилистический анализ текста.</i>	3	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>10</b>	
<p>Тема 1. Слово в лексической системе языка. Русская лексика</p>	<p><b>Достижение результатов:</b>  <b>метапредметных:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;</li> </ul> <b>предметных:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> </ul> <b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Слово в лексической системе языка</b> Многозначность слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.  <b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</b> употребления. Русские Пословицы и поговорки.</p>	4	2
	<i>Самостоятельная работа. Работа с текстами художественных произведений. Выделение в них архаизмов, историзмов, неологизмов, пословиц, поговорок.</i>	2	
	<i>Контрольная работа</i>	2	
<p>Тема 2. Фразеологизмы. Употребление их в речи</p>	<p><b>Достижение результатов:</b>  <b>метапредметных:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;</li> </ul> <b>предметных:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и</li> </ul> </p>		

	<p>применение знаний о них в речевой практике; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Фразеологизмы. Употребление их в речи.</b> <b>Активный и пассивный словарный запас</b> <b>Лексические нормы. Работа с текстом.</b> Ошибки в употреблении фразеологических единиц. Отличие их от слова.</p>	6	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Работа с лексическими и фразеологическими словарями. Определить значение фразеологизмов. Составить с ними предложения.</i></p>	2	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>10</b>	
<p>Тема 1. Фонетические единицы. <b>Орфоэпические нормы</b></p>	<p><b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; <b>предметных:</b> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Фонетические единицы Звук и фонема.</b> <b>Орфоэпические нормы</b> Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи.. Использование орфоэпического словаря.</p>	4	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Работа с орфоэпическим словарем. Правильное произношение заимствованных слов.</i></p>	2	
<p>Тема 2. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p>	<p><b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;</p>		

	<p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;</p> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> </ul> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Употребление буквы Ъ. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-С. Правописание И-Ы после приставок.</b></p>	4	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Подготовка к практическому занятию. Выполнение упражнений по теме «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных»</i></p>	2	
<b>Раздел 4 . Морфемика, словообразование</b>		<b>10</b>	
Тема 1. Понятие морфемы как значимой части слова.	<p><b>Достижение результатов:</b></p> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> </ul> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p>	2	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Выполнение упражнений с морфемным разбором слов.</i></p>	2	
Тема 2. Способы словообразования.	<p><b>Достижение результатов:</b></p> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров;</li> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> </ul> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

	<p><b>Способы словообразования.</b>  <b>Особенности словообразования</b> профессиональной лексики и терминов.          Понятие об этимологии.          Словообразовательный анализ.</p>	4	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Подготовка к практическому занятию. Выполнение упражнений с исправлением речевых ошибок, связанных с повтором однокоренных слов.</i></p>	1	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>14</b>	
<p>Тема 1. Лексико-грамматические разряды частей речи</p>	<p><b>Достижение результатов:</b>  <b>предметных:</b>          - сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров;          - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;          - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  <b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p><b>Лексико-грамматические разряды имен существительных, имен прилагательных, имен числительных,; местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.</b></p>	6	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Подготовить сообщения «Принципы распределения слов по частям речи», «Части речи в русском языке».</i></p>	2	
<p>Тема 2. Морфологический разбор разных частей речи.</p>	<p><b>Достижение результатов:</b>  <b>предметных:</b>          - сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров;          - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;          - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p>		
	<p>Морфологический разбор разных частей речи.          Правописание сложных слов.</p>	4	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Определите способ образования сложных слов.</i></p>	2	
<p>Тема.3. Употребление форм имен</p>	<p><b>Достижение результатов:</b></p>		

<p>существительных и имен прилагательных в речи.</p>	<p><b>метапредметных:</b>  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;  <b>предметных:</b>  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  <b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое и др.</i> с существительными разного рода. Местоимение как средство связи предложений в тексте.  Употребление форм глагола в речи. Отличие наречий от слов-омонимов.</p>	2	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Подготовка к сочинению на заданную тему с употреблением в тексте одного времени глагола вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.</i></p>	2	
<p>Тема 4. Предлог как часть речи.  Союз.</p>	<p><b>Достижение результатов:</b>  <b>метапредметных:</b>  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;  <b>предметных:</b>  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;  <b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	2	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Подготовка к практическому занятию. Упражнения по отличию производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.)</i></p>	2	

	<i>от слов-омонимов.</i>		
Тема 5. Частица как часть речи. Междометия, звукоподражательные слова.	<b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; <b>предметных:</b> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; <b>Содержание учебного материала</b>		
	Правописание частиц. Правописание НЕ-НИ с разными частями речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание, употребление.	2	2
	<i>Самостоятельная работа. Составление связного текста с употреблением междометий и звукоподражательных слов.</i>	1	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>20</b>	
Тема 1. Основные единицы синтаксиса.	<b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; <b>предметных:</b> - сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров; - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; <b>Содержание учебного материала</b>		

	Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение, виды связи слов в словосочетании. Синонимия словосочетаний.	2	2
	<i>Самостоятельная работа. Подготовка докладов по теме «Роль словосочетания в построении предложений»</i>	2	
Тема 2. Простое предложение.	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Односоставное и неполное предложения. Синонимия односоставного предложения.	4	2
	<i>Самостоятельная работа. Подготовить сообщения «Синонимия простых предложений», «Использование неполных предложений в речи».</i>	1	
Тема 3. Односложное простое предложение.	<b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; <b>предметных:</b> - сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров; - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; <b>Содержание учебного материала</b>		
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	4	2
	<i>Самостоятельная работа. Упражнения на использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	1	
Тема 4. Способы передачи чужой речи.	<b>Достижение результатов:</b> <b>метапредметных:</b> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением,		

	<p>говорением, письмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;</li> <li>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> </ul> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров;</li> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> </ul> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>Замена чужой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.</p>	4	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Составление связного текста используя способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог.</i></p>	2	
<p>Тема 5. Сложное предложение.</p>	<p><b>Достижение результатов:</b></p> <p><b>метапредметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;</li> <li>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> </ul> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров;</li> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> </ul> <p><b>Содержание учебного материала</b></p>		
	<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в нем, употребление в речи. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение.</p>	6	2
	<p><i>Самостоятельная работа. Подготовить сообщения: «Вклад М.В.Ломоносова</i></p>	1	

	<i>(Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, В.В.Виноградова) в изучение русского языка.</i>		
	<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>	
	<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>111</b>	

Для характеристика уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств).
- 2- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста;</li> <li>- определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей;</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;</li> <li>- осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов,</li> </ul>

	<p>антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики</p>
Морфемика, словообразование, орфография	<p>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</p> <p>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
Морфология и орфография	<p>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм,</p> <p>- извлекать необходимую информацию из справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи;</p>
Синтаксис и пунктуация	<p>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор</p>

	<p>(фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- комментировать ответы товарищей;</li><li>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li><li>- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li><li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li><li>- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li><li>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li><li>- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li></ul>
--	---

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

##### **Оборудование учебного кабинета:**

1. В состав рабочего места преподавателя входят стол для преподавателя со стулом, классная доска, экран.
2. Классная доска с пятью рабочими поверхностями, состоящая из основного щита и двух откидных. Размер основного щита: 1500 x 1000 мм, откидных щитов: 750 x 1000 мм. Доска имеет магнитную поверхность.
3. Боковая стена (противоположная окнам) используется для постоянной и временной экспозиции: «Знаменательные даты»; «Литературный вестник»; «Литературное краеведение»; «Готовимся к экзаменам»; «Мониторинг качества знаний студентов».
4. В комплект мебели входит мебель и приспособления для рационального размещения и хранения средств обучения; для организации использования аппаратуры; для демонстрации печатных пособий; для систематизации имеющегося учебного фонда.
5. Посадочные места по количеству студентов.

Для рациональной организации рабочего места студентов соблюдены следующие условия:

- достаточная рабочая поверхность для письма, чтения и других видов самостоятельных работ;
- соответствие стола и стула антропометрическим данным для сохранения удобной рабочей позы студентов;
- необходимый уровень освещенности на рабочей поверхности стола.

##### **Технические средства обучения:**

В комплект технических средств обучения входят компьютер, лицензионное программное обеспечение, мультимедийный проектор, телевизор, DVD-плеер.

В комплектацию кабинета русского языка и литературы входит многофункциональный комплекс для преподавателя, который оснащен полками для телеаппаратуры и учебных пособий, досками, тумбовыми системами различной комплектации, проекционным столиком, экраном, набором приспособлений для крепления таблиц.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы  
Для преподавателя:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от

07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10 – 11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2014.

6. Добротина Ирина Геннадьевна. Русский язык. Поурочные разработки. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 10 класс. – М.: «Просвещение», 2010.

7. Добротина Ирина Геннадьевна. Русский язык. Поурочные разработки. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2010.

8. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2007.

9. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику "Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи". 10-11 классы. – М.: «Просвещение», 2007.

10. Власенков А. И. Методические рекомендации к учебнику "Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи". 10-11 классы. – М.: «Просвещение», 2007.

11. В мире подростка / Под. ред. А.А. Бодалева. М., 1982.

12. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков / Под. ред. Д.Б. Эльконина, Т.В. Драгуновой. М., 1967.

13. Выготский Л.С. Педология подростка: Проблема возраста // Собр. соч.: В 6 т. М., 1984. т. 3.

14. Выготский Л.С. Педология подростка: Проблема возраста // Собр. соч.: В 6 т. М., 1984. т. 4.

15. Греков В. Ф., Крючков С. , Чешко Л. А. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение», 2007.

16. Кон И.С. Психология юношеского возраста. М., 1979.

**Для обучающихся:**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10 – 11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2011.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2008.
3. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2009.
4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2007.
5. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2008.
6. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2009.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2009.
8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2008.
9. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2007.
10. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2007.
11. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

**Интернет-ресурсы:**

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык». <http://www.gramota.ru>
2. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала. <http://www.language.edu.ru>
3. Культура письменной речи. <http://www.grammar.ru>
4. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений. <http://www.philolog.ru/dahl/>
5. Крылатые слова и выражения. <http://slova.ndo.ru>
6. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система. <http://www.ruscorpora.ru>
7. Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка. <http://yamal.org./ook/>
8. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово». <http://www.ropryal.ru>
9. Рукописные памятники Древней Руси. <http://www.lrc-lib.ru>
10. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН. <http://rusgram.narod.ru>

11. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты. <http://character.webzone.ru>
12. Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
13. Свиток – История письменности на Руси. <http://www.ivki.ru/svitok/>
14. Справочная служба русского языка. <http://spravka.gramota.ru>
15. Тесты по русскому языку. <http://likbez.spb.ru>
16. Центр развития русского языка. <http://www.ruscenter.ru>
17. Электронные пособия по русскому языку для школьников. <http://learning-russian.gramota.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, диктантов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
<p><b>•личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение индивидуальных заданий (их оценка);</li> <li>- самостоятельная работа, домашняя работа, словарный диктант;</li> <li>- проверка рефератов, оценка устных выступлений по теме;</li> <li>- текущий контроль в форме проверки домашней работы (устные и фронтальные опросы);</li> <li>- тестирование по темам;</li> <li>- лингвистический анализ текстов (их оценка);</li> <li>- выполнение и проверка творческих работ; упражнений различной сложности;</li> <li>- изложения с творческим заданием;</li> <li>- проверка диктантов;</li> <li>- защита рефератов,</li> </ul>
<p><b>• метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением, говорением, письмом;</li> <li>- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение индивидуальных заданий (их оценка);</li> <li>- самостоятельная работа, домашняя работа, словарный диктант;</li> <li>- проверка рефератов, оценка устных выступлений по теме;</li> <li>- текущий контроль в форме проверки домашней работы (устные и фронтальные опросы);</li> <li>- тестирование по темам;</li> <li>- лингвистический анализ текстов (их оценка);</li> <li>- выполнение и проверка творческих работ; упражнений</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации для решения коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различной сложности;</li> <li>- изложения с творческим заданием;</li> <li>- проверка диктантов;</li> <li>- защита рефератов,</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение индивидуальных заданий (их оценка);</li> <li>- самостоятельная работа, домашняя работа, словарный диктант;</li> <li>- проверка рефератов, оценка устных выступлений по теме;</li> <li>- текущий контроль в форме проверки домашней работы (устные и фронтальные опросы);</li> <li>- тестирование по темам;</li> <li>- лингвистический анализ текстов (их оценка);</li> <li>- выполнение и проверка творческих работ; упражнений различной сложности;</li> <li>- изложения с творческим заданием;</li> <li>- проверка диктантов;</li> <li>- защита рефератов;</li> <li>- оценка выполнения письменных упражнений на закрепление</li> <li>- лингвистический анализ текстов (их оценка)</li> </ul>