

Министерство образования и науки Ульяновской области  
областное государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Димитровградский технический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР  
ОГБПОУ ДТК

Р.Н. Байгуллов

« 17 » 02 20 17 г.

## ***ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ***

### ***ОГСЭ. 01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ***

*по специальности*

*21.02.06 Информационные системы обеспечения  
градостроительной деятельности  
(базовой подготовки)*

Димитровград

2017

Рабочая программа учебной дисциплины **Основы философии** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 21.02.06 Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности (базовой подготовки) среднего профессионального образования (СПО), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05 2014 №487 (Зарегистрировано в Минюсте России 29.07.2014 №33325)

**Организация-разработчик:** областное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Димитровградский технический колледж»

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии  
Общие гуманитарные и  
социально-экономические  
дисциплины

РЕКОМЕНДОВАНО

Научно-методическим советом  
ОГБПОУ ДТК  
Протокол № 3  
от «17» февраля 2017 г

Протокол заседания ЦК № 6  
от «09» февраля 2017 г

**Разработчик:**

Наганова Н.А. - преподаватель основ философии ОГБОУ СПО «ДТК»

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность,

**СОДЕРЖАНИЕ**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                      | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>6</b>          |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | <b>11</b>         |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>13</b>         |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 21.02.06 Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности (базовой подготовки)

**1.2. Место учебной дисциплины** в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**: основные категории и понятия философии основные категории и понятия философии;

- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- основные категории и понятия философии;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Кроме того, в процессе изучения дисциплины: «Основы философии» формируются следующие **компетенции**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 час, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 34 часа;  
самостоятельной работы обучающегося -22 часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                                     | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)                  | 56          |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)       | 34          |
| в том числе:   |             |
| практические занятия                                   |             |
| контрольные работы                                     |             |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего)            | 22          |
| в том числе:   |             |
| внеаудиторная самостоятельная работа                   | 22          |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта |             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Основы философии»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)   | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| Введение.<br>Философия, ее смысл, функции и роль в обществе                                  | Должен знать:<br>- предмет, специфику, разделы, проблемы, функции философии  | 2           | 1                |
|  | <b>Содержание учебного материала</b><br>Философия как форма познания. Предмет философии, его специфика и историческое изменение. Основные аспекты философского знания (разделы философии). Философские проблемы, их истоки и особенности. «Основной вопрос философии». Специфика философского знания. Функции философии  |             |                  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение теоретического материала по учебным пособиям и лекционным материалам  | 2           |                  |
| <b>Раздел 1. Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени.</b> |  |             |                  |
| Тема<br>1.1. Философия античного мира и Средних веков  | Обучающийся должен уметь:<br>- проследить эволюцию философских учений, уметь рассуждать<br>должен знать:<br>- идеи семи мудрецов, которые положили начало всей античной науке, учение Фалеса, учение о Дао, теорию о числах и геометрических фигурах Пифагора, знать понятие бытия у Парменида; сущность философии Сократа и Платона, киников, киренаиков, мегариков, стоиков; содержание патристики и схоластики.   | 8           | 2                |
|  | <b>Содержание учебного материала</b><br><b>Особенности античной философии</b> (космоцентризм, универсализм, недифференцированность начального философского знания и последующий энциклопедизм) и этапы ее развития. Период становления древнегреческой философии. Классический период философии античности. Эллино-римский период. Значение античной философии в становлении философии и в историко-культурном развитии человечества.<br><b>Средневековая философия.</b> Особенности средневекового способа философствования и периодизация средневековой философии. Патристика. Схоластика. Основные проблемы средневековой философии: спор номиналистов и реалистов. |             |                  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | Самостоятельная работа обучающихся: изучение теоретического материала по учебным пособиям и лекционным материалам.  | 2 |   |
| Тема<br>1.2.Философия<br>Нового и<br>новейшего<br>времени   | Обучающийся должен уметь:<br>- анализировать, сопоставлять; определять мировоззренческие позиции, доказывать свою точку зрения<br>должен знать:<br>- знать сущность метода индукции Ф. Бэкона, рационализма Р. Декарта, основы немецкой классической философии, сущность материализма и диалектики; философию «пессимизма», теорию о сверхчеловеке, русскую философию XIX века, направления философии XX века | 8 | 2 |
|   | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | Особенности философии Нового времени. Проблема источника достоверного знания и универсального метода.<br>Немецкая классическая философия. Постклассическая философия второй половины XIX и начала XX .Отечественная философия XIX- XX века. Современная философия – направления.  |   |   |
|   | Самостоятельная работа обучающихся: изучение теоретического материала по учебным пособиям и лекционным материалам   | 2 |   |
| <b>Раздел 2.Человек – сознание – познание.</b>              |   |   |   |
| Тема 2.1. Человек<br>как главная<br>философская<br>проблема | Обучающийся должен уметь:<br>- определять социальные позиции человека, связывать философские понятия с современной жизнью, уметь анализировать природу человека, уметь понимать связь философии с естественными науками.<br>должен знать:<br>- философию происхождения человека, его отношения и проблемы, основополагающие категории человеческого бытия   |   |   |
|   | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |



|                                |  |   |   |
|--------------------------------|--|---|---|
|                                | Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, другим, к обществу, к культуре и природе. Проблема «Я», образ «Я», внутреннее и внешнее «я». Фундаментальные характеристики человека<br>Основополагающие категории человеческого бытия.   | 8 | 2 |
|                                | Самостоятельная работа обучающихся: изучение теоретического материала по учебным пособиям и лекционным материалам  | 2 |   |
| Тема 2.2.<br>Проблема сознания | Обучающийся должен уметь:<br>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах сознания; анализировать, сопоставлять факты; самостоятельно работать с дополнительной литературой для подготовки к семинару.<br>должен знать:<br>- философские представления о сознании; структуру и уровни сознания; теории З.Фрейда и К. Юнга                                      | 4 |   |
|                                | <b>Содержание учебного материала</b><br>Историко-философские версии сущности сознания. Структура сознания и его уровни. Источники сознания. Сознание и самосознание, структура самосознания, самосознание и личность. Сознание и бессознательное, их соотношение и взаимодействие. Сознание, мышление, язык. Психоанализ Фрейда (основные идеи). Теория архетипов К. Юнга. |   | 3 |
|                                | Самостоятельная работа обучающихся: подготовку сообщения по предложенным темам.  | 2 |   |
| Тема 2.3.<br>Учение о познании | Обучающийся должен уметь:<br>- различать взгляды сенсуалистов, рационалистов, агностиков на природу познания; анализировать и определять свою точку зрения<br>должен знать:<br>- о природе познания, понятие истины, методы и формы научного познания.   | 4 |   |
|                                | <b>Содержание учебного материала</b><br>Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Проблема истинности знания: понятие истины, ее аспекты и критерии. Основные концепции истины. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Чувственный и рациональный этапы познания, их особенности и формы. Вненаучные формы познания.        |   | 2 |
|                                | Самостоятельная работа обучающихся: изучение теоретического материала по учебным пособиям и лекционным материалам  | 2 |   |

| <b>Раздел 3. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)</b> |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Тема 3.1.<br>Философия и научная картина мира                        | Обучающийся должен уметь:<br>- анализировать факты, уметь использовать знания, полученные в ходе изучения других дисциплин; сопоставлять античные и современные представления о структуре мира. самостоятельно работать с дополнительной литературой.<br>должен знать:<br>- категории научной картины мира, их философские интерпретации, философские представления о месте человека в космосе. | 4 |   |
|  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|  | Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.  |   | 2 |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: расшифровка терминов по теме с помощью философского словаря.  | 2 |   |
| Тема 3.2.<br>Философия и религия.                                    | Обучающийся должен уметь:<br>- размышлять, сопоставлять, доказывать свою точку зрения и оценивать позиции людей в данном вопросе.<br>должен знать:<br>- мировые религии, сущность религии и ее влияние на человеческое общество;<br>современные точки зрения о религиозном мировоззрении; проблемы смысла жизни   |   |   |
|  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|  | Религия как форма мировоззрения. Проблемы возникновения и развития религии (Э.Дюркгейм, З. Фрейд). Структура религии. Причины возникновения религии и ее функции. Проблема соотношения веры и знания. Проблема смысла жизни.  | 2 | 3 |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: написать эссе на тему «Роль религии в жизни людей»  | 2 |   |
| Тема 3.3.<br>Философия и искусство.                                  | Обучающийся должен уметь:<br>- анализировать предметы искусства; выражать свое отношение к ним; различать высокое и массовое искусство.   |   |   |

|                                    |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|
|                                    | должен знать:<br>- функции искусства, проблему гения, психологическое и визионерское искусство;<br>проблематику кризиса современного искусства  |   |   |
|                                    | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|                                    | Искусство как предмет философского анализа. Искусство как эстетическая деятельность. Особенности искусства как способа освоения мира. Дегуманизация искусства (Хосе Ортега - Гассет). Проблема гения (И. Кант, К. Юнг, А. Шопенгауер). Философия о кризисе современного искусства (П. Сорокин).   | 2 | 3 |
|                                    | Самостоятельная работа обучающихся: проанализировать роль искусства в современном мире.   | 2 |   |
| <b>Раздел 4. Социальная жизнь.</b> |   |   |   |
| Тема 4.1.<br>Философия истории     | Обучающийся должен уметь:<br>- использовать знания истории для анализа философских представлений о развитии человеческой цивилизации; выражать свою точку зрения<br>должен знать:<br>- три современные концепции исторического развития, взгляды философов на развитие истории, знать историческую самобытность России.   | 2 |   |
|                                    | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|                                    | Что заставляет развиваться человеческое общество? В каком направлении идет история? Концепции однолинейного прогрессивного развития. Концепции многолинейного развития. Концепции циклического развития. Гегель и Маркс об истории человечества. У. Ростоу о стадиях экономического роста. Схема мировой истории К. Ясперса. «Закат Европы» О. Шпенглера. А. Тойнби о мировых цивилизациях. |   | 2 |
|                                    | Самостоятельная работа обучающихся: изучение теоретического материала по учебным пособиям и лекционным материалам   | 2 |   |
| Тема 4.2.<br>Философия культуры    | Обучающийся должен уметь:<br>- сопоставлять факты, анализировать культурное наследие России, вырабатывать свою точку зрения на проблематику культуры; самостоятельно работать с дополнительной литературой для подготовки к семинару.<br>должен знать:<br>- теории происхождения культуры, виды культур, кризисы культуры.  |   |   |
|                                    | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |

|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
|   | Культура и культ в философии П.Флоренского. Ф. Ницше о культуре. Проблемы массовой культуры. Индустрия сознания. Культура и цивилизация как философско - культурологическая проблема. Культура и контркультура. А. Печчеи о кризисе современной культуры. Ортега – и – Гассет «Восстание масс».  | 2         | 2 |
|   | Самостоятельная работа обучающихся: подготовить сообщение по заданной теме   | 1         |   |
| Тема 4.3.<br>Философия и<br>глобальные<br>проблемы<br>современности | Обучающийся должен уметь:<br>- самостоятельно работать с дополнительной литературой для подготовки к семинару.<br>должен знать:<br>- основные глобальные проблемы современной философии, их роль и пути решения  | 2         |   |
|   | <b>Содержание учебного материала</b>   |           |   |
|   | Анализ истоков и причин появления общепланетарных проблем человечества. Разум человека как символ силы, иллюзия всемогущества научного познания и технического преобразования мира человеком. Современная ситуация: всеобщие масштабы техногенной цивилизации, поглощение естественного искусственным. Глобальные кризисы XX и начала XXI веков. Кризис рациональности и гуманизма, ценностных ориентиров потребительского общества. Философский анализ под этим углом зрения трех основных глобальных проблем: войны и мира, экологического кризиса, деградации физических и духовных качеств человека. Перегрузка биосферы как следствие идеологии неограниченного экономического роста. Неравномерность потребления. «Римский клуб» о пределах роста. Человечество перед историческим выбором. Проблема толерантности. Развитие духовной культуры и самореализация личности в гармонии с эволюцией природы и общества. Новое понимание разума как высшей ценности бытия человека в мире. Роль философской мысли в осмыслении и поисках решения глобальных проблем современности |           | 3 |
|   | Самостоятельная работа обучающихся: подготовить сообщение по заданной теме.  | 1         |   |
|   |  | <b>34</b> |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>   | <b>22</b> |   |
|   | <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>56</b> |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся
- рабочее место преподавателя
- комплект учебных пособий «Основы философии»
- доска классная;
- стенды для плакатов

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионными программным обеспечением и мультимедиапроектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### **Основные источники:**

1. Губин В.Д. Основы философии: Учеб. Пособие [Текст]: / Губин В.Д.- М.: ФОРУМ: ИНФРА\_М,2013 г. – 288 стр.
2. Горелов А.А. Основы философии: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования /А.А. Горелов. – 15 изд., стер.- М: издательский центр «Академия», 2014.- 320 с.
3. Канке В.А. Основы философии [Текст]: / Канке В.А. - М.: Логос, 2008 г. – 288 стр.
4. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: Учебник [Текст]: / Кохановский В.П. Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В.- М. : КНОРУС, 2013. – 232 стр.

##### **Дополнительные источники:**

1. Аблеев С.Р.Основы философии. Вводный курс [Текст]: / Аблеев С.Р.- М.: ВЛАДОС, 2008 г. – 264 стр.
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учеб. для вузов [Текст]: / Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2003 г. – 608 стр.
3. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. Основы философии [Текст]: / Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. - М.: Форум ИНФРА-М, 2006 г. – 480 стр.
4. Волчек Е.З. Философия [Текст]: / Волчек Е.З. – Мн.: Экоперспектива, 2003 г. – 544 стр.
5. Кохановский В.П. Философия. Учеб. пособие для студентов вузов [Текст]: / Кохановский В.П. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001 г. – 576 стр.
6. Крапивенский С.Э. Общий курс философии [Текст]: / Крапивенский С.Э. - Волгоград: Либрис, 2003 г. – 472 стр.
7. Лавриненко В.Н. Философия: Учебник для вузов [Текст]: / Лавриненко В.Н. - М.: ЮНИТИ, 2000 г. – 584 стр.

8. Фролов И.Т. Введение в философию: Учебник для вузов [Текст]: / Фролов И.Т. - М.: Политиздат, 1990 г. – 639 стр.

### **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Освоение рабочей программы базируется на изучении дисциплин: обществознание, история, социология, политология.

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по курсу: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю учебной дисциплины.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>                                  |
|---|---|
| <p><b>Умения</b><br/>Умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p>   | <p>подготовка сообщений, защита рефератов, написание эссе, анализ отрывков из первоисточников</p> |
| <p><b>Знания</b><br/>Основные категории и понятия философии<br/>Роль философии в жизни человека и общества<br/>Основы философского учения о бытии<br/>Основы философской, научной и религиозной картины мира<br/>Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды<br/>О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии</p> | <p>устный опрос, тестирование, индивидуальные задания</p>   |

Разработчик:

ОГБОУ СПО «ДТК» преподаватель основ философии Наганова Н.А.